

# Trotto

Add MS 29987

*14th century*

*Intabulated by Georg Bernd Fasel  
according to Arngeir Hauksson\**

g-----  
d-----5-5-----5-5-----5-5-----  
A-----3-3-----3-3-----3-3-----  
F-----  
C--0-0-----0-0--0-----0-0-----0-----

g-----  
d-----5-3-5-5--3--1-0-1-----  
A-----3-1-3--5-3-5--1----3-3-5-3-5--5-----5-----  
F-----  
C--0-0-----2--2--2-----

g-----  
d-----5-3-5-5--3--1-0-1-----  
A-----3-1-3--5-3-5--1----3-3-5-3-5--5-----5-----  
F-----  
C--0-0-----2--2--2-----

g-----  
d-----5-3-5-5--3--1-0-1-----3--5-3--1-0-----  
A-----3-1-3--5-3-5--1--3-5-----3--5-3-5-1/3-----  
F-----  
C--0-0-----

g-----  
d---3/1--0--1--3--5--3/1--0-1-----  
A-----3-1-3--5-3-5--1-1/3--5-6-5--3-5--1--3-----  
F-----  
C------(0)-----0-----

g-----  
d---3/1--0--1--3--5--3/1--0-1-----3/1--0--1--3--5--3/1--0-1-----  
A-----3-1-3-----3-1-3--5-3-5-1-----3-----  
F-----  
C-----0--0-----

g-----  
d-----  
A--5-3-5-----5--5--5-----  
F-----  
C-----2-----2-----

g-----  
d---3/1--0--1--3--5--3/1--0--1-----3/1--0--1--3--5--3/1--0--1-----  
A-----3-1-3-----3-1-3--5-3-5--1-----3-----  
F-----  
C-----0-----

g-----5---3--2--5/3--2-3--0-----  
d--0--3--5-3--1-0--0-----5-----5---5---5---5-----  
A-----3-----1-3-----3-----3---3--3--3--3-----  
F-----  
C-----0-----0--0--0--0--0-----

g-----  
d--5-----5-----5---5---3-1-0-1-----  
A--3-----3-----3---3-----3-1-3-5-3-5--1-----3--3-5-3-5---1---5-----5-----  
F-----  
C--0-0--0-----0-----0-----2--2--2-----

g-----  
d---3/1--0--1--3--5--3/1--0--1-----3/1--0--1--3--5--3/1--0--1-----  
A-----3-1-3-----3-1-3--5-3-5--1-----3-----  
F-----  
C-----0-----

g-----5---5-3-2--5/3/2-3-2-0-----  
d--1-3-5-3-1-0--0-----5-----5---5-----  
A-----3---1-3-----3-----3---3-----  
F-----  
C-----0-----0--0--0-----

g-----  
d--5-----5-----5---5---3-1-0-1-----  
A--3-----3-----3---3-----3-1-3-5-3-5--1-----3--3-5-3-5---1---5-----5-----  
F-----  
C--0-0--0-----0-----0-----2--2--2-----

g---5---3-2--5/3--2-3--0-----  
d--5-----5-----5-----  
A--3-----3-----3-----  
F-----  
C--0-----0--0--0-----

g-----5---3-2-----  
d--5-----5---5---3-1-0-1-----5-----  
A--3-----3---3-----3-1-3-5-3-5--1-----3--3-5-3-5---1--1/3-----  
F-----  
C--0-0--0-----0-----0-----

g--5-3-2-3-0-----  
d-----5-----5--5-----5-----  
A-----3-----3--3-----3-----  
F-----  
C-----0--0-----0--0-----0-----

g-----  
d--5-----5-----5--5--3-1-0-1-----  
A--3-----3-----3--3-----3-1-3-5-3-5-1-----3--3-5-3-5--1--5-----5-----  
F-----  
C--0-0-----0-----0-----0-----2--2--2-----

g--5---3-2--5-3-2-3-0-----  
d--5-----5-----5-----5-----  
A-----3-----3--3-----3-----  
F-----  
C--0-----0--0-----0--0-----0-----

g-----  
d--5-----5--5--3-1-0-1-----0--3--5-3--1-0-----0-----  
A--3-----3--3-----3-1-3-5-3-5--1-----3-----1-3-----  
F-----  
C--0--0-----0-----

g----5--3/2/0--2/3/5--3/2/0--2/3/5--3--2---5-3-2-3-0-----  
d--5-----5-----5-----5-----  
A--3-----3-----3--3-----3-----3--3-----  
F-----  
C--0-----0--0-----0-----

g-----  
d--5-----5-----5--5--3-1-0-1-----  
A--3-----3-----3--3-----3-1-3-5-3-5-1-----3--3-5-3-5--1--5-----5-----  
F-----  
C--0-0-----0-----0-----0-----2--2--2-----

g----5--3/2/0--2/3/5--3/2/0--2/3/5--3--2---5-3-2-3-0-----  
d--5-----5-----5-----5-----  
A--3-----3-----3--3-----3-----3--3-----  
F-----  
C--0-----0--0-----0-----

g-----  
d--5-----5--5--3-1-0-1-----0--3--5-3--1-0-----0-----  
A--3-----3--3-----3-1-3-5-3-5--1-----3-----1--/3--fade-----  
F-----  
C--0--0-----0-----0-----

*\*Tune down the low D-course and the low G-course one tone*