

# Quante je voiver retourner

## La quinte estampe royal

*French Dances, Manuscript Paris, Bibliothèque Nationale, f. f. 844:\**

*13<sup>th</sup> century*

*Arranged for medieval lute by Georg Bernd Fasel  
according to Miho Kuno and Arany Zoltán*

g-----4-2-0-----  
d--5-5--4-5--7-5-7-----4-2-0---5-5--4-2---5/4-2/4-5--7--5-5-----  
A-----  
G-----

g-----  
d--5-5--4-5--7-5-7-----5/4-5/4---0--2--2-----  
A-----  
G-----

g--4--2---4--2---5/4--2/4-0---7--5--4--2--0/2--4/5--7-----  
d-----  
A-----  
G-----

g--5-5-4-2--0/2-4/5--7--5-5-----  
d-----  
A-----  
G-----

g--4--2---4--2---5/4--2/4-0---7--5--4--2--0/2--4/5--7-----  
d-----  
A-----  
G-----

g--5-5-4-2--0/2-4/5--7--5-5-----  
d-----  
A-----  
G-----

g-----2-4---4--9--4--7--5-4/2-4-----  
d--7-4-5-7---5/4-2/4/5-----  
A-----  
G-----

g-----4-----  
d--5-5--4-2--4/2-4/2--0-2-2---7-4-5-7---5/4-5/4--5-7-----  
A-----  
G-----

g---4--9--2--4--2-----0--2--4--5/7/5--4/5--7/9/7--5-4-----  
d-----4-5-4---0-2-----  
A-----  
G-----

g-----2--0--0-----  
d---5--5--5/4--2-4-5-----  
A-----  
G-----

g-----0-2--4--7/5/7--4/5--7/9/7--5-4-----  
d--0-2-----5-5--4-2--4/2--4/2--0-2-2-----  
A-----  
G-----

**Repeat once or twice**

*\*This piece requires a nine-fret instrument*