

Che ti çova nascondere

Anonymus

Arranged for medieval lute by Georg Bernd Fasel
according to Michal Gondko

g--7-----7--2--2-----7-5--7/5-4-5--5/4-2-----2-----0-----
d--0-----0--0--0-----0-----0-----0-----0--0--5--3/2--3-----2--5/3-2/3--0-----
A-----0--0--0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
G-----
D-----0-----0-----

g-----2-2-3-2/0--2-3-2--0-----
d--2-3-2-5--2--2--3-5--0-----0--0--3-2-3-2-0-2--0-----
A-----0-----0-----0-----0--0-----0--4-0-0-----
G-----
D-----0-----0-----0-----

g-----2-----2-----
d-----0-3--2-2-2-3/2/0--2-3/0--2-3-5--5-3-5-3/2--0-5-5-3--0-----
A--0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
G-----
D--0-0-----0-----0-----0-----0-----

g--2-0-2-3-3/2/0--0--2/0--0-----2-4-5--0--2-4-5--5-3-3--2-2--5--
d-----4-----5--0-----0-----
A-----/3-3-----0-----3-----0-----3-----0-----
G-----
D-----

g--4-4--2-2-0-----0-----
d-----4-4-2-5-----0--3--2-2--2--2--2-2-3-0--2-----
A-----0-----0-----3-----0-----0-----0-----
G-----0*-----
D-----0-----0-----

g-----2-0--0-2--2-2-3-2/3/0/2--0-0-2/0--/0-----0-----
d--3/2/0--2-3-5--5-3-5-3/2--0--0-----/4-----
A-----0-----0--0-----0-----3-3-----
G-----
D-----0-----

g--2--4-5---5--3-3--2-----5-5-4--2--5-5-4-2---0-0-----0-----7---
d--0-----4-4-2-----0---
A--0-----3-----0-----0-----0-----0-----0-----0---
G-----
D-----0--3-3/2--0---

g--7--7--7--2--4/5--7-5/4--5-5/4--2-----2/0-----
d-----0--0--0--0--0--0--0--0-----3/2--2--3--5/3/2--3--2-3--0-----
A-----0--0--0--0--0--0--0--0-----0-----0-----0-----0---
G-----
D-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0---

g-----2-3/2/0--2-2-3-2-----
d--2-3-5-2-----3-5--0-----0--0-5-3-2--3--2--2/3/0-2--0-0-----
A-----0--0--0--0--0--0-----0--0-----4--0-----
G-----
D-----0-0-----0---

g--4-5--7/5--5/3-4-5--7-7/5--2--2-4-5-5-4--2-----2-----
d--0--0--0--0--0--0--0--0-----0-3/2--0-2-3-5--3-----
A--0--0--0--0--0--0--0--0-----0-----0-----0-----
G-----
D-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

g-----2-3/2-0--2-3-2-2-----
d--5/3--2/3-0-----2-2/3/2--5-2--2-2--2-2-3-5--0-----0--0-----
A-----0-----0--0--0--0--0-----0--0-----0--0-----
G-----
D-----0-----0-----0-----

g-----2-----
d--5-3/2/0--2-----2-3/2/0^2--0--2-0--0-----3/2--0-----0-----
A-----0--0-----0--4-5-----0--0-----
G-----
D-----0-----0-----0-----

***Hint:**

Since you hardly need the low G-string in this piece
you can also play it on a four-course lute, tuned in an open g-tuning!

(D,A,d,g)